

センター模擬試験

第4回

英語(リスニング)

解答と解説

センター試験予想問題 英語 (リスニング)

● 解 答 ●

(50点満点)

問題 番号 (配点)	設問	解答 番号	正解	配点	自己 採点	問題 番号 (配点)	設問	解答 番号	正解	配点	自己 採点
第1問 (12)	1	1	③	2		第3問 (12)	A	14	②	2	
	2	2	④	2				15	④	2	
	3	3	①	2				16	①	2	
	4	4	③	2			B	17	①	2	
	5	5	①	2				18	③	2	
	6	6	④	2				19	⑤	2	
第2問 (14)	7	7	①	2		第4問 (12)	A	20	②	2	
	8	8	③	2				21	①	2	
	9	9	④	2				22	③	2	
	10	10	③	2			B	23	④	2	
	11	11	①	2				24	③	2	
	12	12	③	2				25	①	2	
	13	13	④	2							

合計点	
-----	--

英語 (リスニング)

第1問

【出題のねらい】対話文を聞き、質問に合うイラストや数値を選ぶ問題。選択肢を読んで理解する手間が必要ないので、対話文を理解し、キーワードを聞き取ることに集中してほしい。中には簡単な計算が必要なものもあるので、要注意である。

問1 1 ③

放送文 Track 35

M: It's our anniversary next Monday and I have to take my wife somewhere special!

W: Doesn't she like seafood? You should try Willy's Red Lobster. They have great fish.

M: Thanks. I'll make the reservation now.

全訳

M: 次の月曜日は結婚記念日だから、妻をどこか特別な場所へ連れていかないと!

W: 奥さんはシーフードが好きじゃありませんでしたか? 「ウィリーズ・レッドロブスター」を試してみるべきですよ。あそこの魚はとてもおいしいですから。

M: ありがとう。さっそく、予約をしてみます。

問 男性は妻をどこに連れていくのか。

男性が妻をどこへ連れて行くか相談している場面。女性の言葉に They have great fish. とあるものの、seafood や Red Lobster など日本語としてもなじみのある言葉も使われているので、②寿司屋ではなく③シーフードレストランをイメージしてほしい。正解は③。

問2 2 ④

放送文 Track 36

W: I'd like a bowl of vanilla ice cream. How much is one scoop?

M: One scoop is \$2.00. Two scoops is \$3.00.

W: I'll have just one.

全訳

W: バニラアイスクリームを1杯ください。ひとつくいでいくらですか?

M: ひとつくいで2ドル、ふたすくいで3ドルです。

W: ひとつくいでいいわ。

問 女性はいくら支払うか。

短い会話だが、数字がいくつか出てくるので、それぞれ何を意味するものかをつかみながら聞きたい。One scoop is \$2.00. (ひとつくいで2ドルです) と、I'll have just one. (ひとつくいでいい) が聞きとれれば正解を導き出せる。正解は④である。お金の表現にも慣れておこう。

問3 3 ①

放送文 Track 37

M: How many golf balls did you find on the course?

W: I found 3 this morning and 5 this afternoon. I'll look for some more tomorrow.

全訳

M: コース上にゴルフボールをいくつ見つけたの?

W: 今朝3つと、午後に5つ見つけました。明日、さらに探してみます。

問 女性はゴルフボールをいくつ見つけたか。

問題文が「いくつ見つけたか」という過去形の問いなので、I found three this morning and five this afternoon. という部分が解答のポイントになる。three という単語と five という単語を聞きとって計算をし、 $3 + 5 = 8$ と頭の中で転換する。正解は①。

問4 4 ③

放送文 Track 38

W: So, what did you buy at the mall?

M: Well, I wanted a game for my computer, but I found this new type of cell phone instead. I really like it.

全訳

W: それで、ショッピングセンターでは何を買ったの?

M: それで、コンピュータ用のゲームが欲しかったんだけど、代わりにこの新機種の携帯を見つけたんだ。とても気に入っているんだよ。

問 男性は何を買ったか。

男性ははっきりと「～を買った」とは言っていないので、会話の流れから携帯電話を手に入れたと判断しなければならない。ポイントとなるのは I wanted ..., but I found this new type ~ instead. という話の流れ。「…が欲しかったけど、その代わりに、この新しい～を見つけた (→だからこれを買ってしまった)」と話しているのである。したがって、

当初欲しいと思っていたコンピュータ用ゲームは買っていない。

問5 5 ①

放送文 Track 39

M: Excuse me. Is there a men's room on the third floor?

W: No, the nearest one is on the second floor, but it's usually crowded. The one on the first floor is usually better.

M: Thanks. I'll use the one that's less crowded.

全訳

M: すみません。3階にお手洗いはありますか。

W: いえ、一番近いのは2階なのですが、いつも込み合っています。たいていは1階の方がいいですよ。

M: ありがとう。それほど込んでない方を使うことにします。

問 男性はどのお手洗いをを使うか。

階数は、first / second / third / fourth などの序数で表されることに注意。男性の「3階にお手洗いはあるか」という問に対しては No. とすぐに返答されているので、この可能性は簡単に消える。そのあとの (the nearest one is) on the second floor, but it's usually crowded. The one on the first floor is usually better. から答えを導き出す。2階は通常込みあっていて、1階の方がいい (=それほど込んでいない) と説明されているので、最後の男性の発言 I'll use the one less crowded. (込んでいない方を使う) とは、1階のお手洗いのことである。正解は①。

問6 6 ④

放送文 Track 40

W: What time will we leave tomorrow?

M: There is a train at 8:30 a.m. and then another one at 9:30 a.m. Either will get us there in time for the 11:45 meeting.

W: Let's take the later one.

全訳

W: 明日は私たち、何時に出発するの?

M: 午前8時半の電車があって、もう一つ9時半のがあるよ。どちらに乗っても11時45分の会議には間に合うように着けるよ。

W: 遅い方の電車に乗りましょう。

問 2人は何時に出発するか。

数字を扱う問題の中で、このような時間表現は頻出である。男性の There is a train at 8:30 a.m. and then another one at 9:30 a.m. (8時半と9時半に電車がある) という言葉と、女性の Let's take the later one. (遅い方の電車に乗りましょう) という言葉が聞き取れれば答えられる。正解は④。

【語句】

問2

○ scoop 「ひとすくい」

問4

○ mall 「ショッピングセンター」

第2問

【出題のねらい】 短い対話を聞き、それに続く応答として適当なものを選ぶ問題。Yes, No で簡単に答えられるような応答ではないので、対話の流れをつかみ、最も自然なものを選ぶのがポイントである。

問7 7 ①

放送文 Track 43

W: Excuse me, sir. Could you please stop smoking?

M: I'm sorry. Where's the smoking section in this restaurant?

全訳

W: すみません。タバコを吸うのをやめていただけますか?

M: ごめんなさい。このレストランの喫煙席はどこですか?

① ここは全席禁煙のレストランです。

② レストランのどこでも大丈夫です。

③ 私はここで吸いたいです。

④ このレストランは燻製料理を出しています。

男性は喫煙席はどこかを尋ねている。その答えとなっているものを選ぶのだから、③や④は不適當。

①と②は喫煙場所について触れているが、会話の冒頭で「タバコを吸うのをやめていただけますか」とお願いしているところから、喫煙を許されない場所だと判断できる。したがって、②は不適當。残った①が正解。smoke-free とは「禁煙の」の意味。-free は名詞につけて「～がない」という意味の形容詞を作る。(Ex. stress-free 「ストレスのない」 / tax-free 「非課税の」 / barrier-free 「バリアフリーの、障壁のない」)

問8 8 ③

放送文 Track 44

W : John, how long have you been on a diet ?

M : Since my last checkup with Dr. Jones.

W : When was that ?

全訳

W : ジョン、どれくらいの期間ダイエットをしてるの？

M : ジョーンズ先生のところで最後に検診を受けてからだよ。

W : それはいつだったの？

- ① 10キロくらいやせなくちゃいけないんだ。
- ② 毎日ジョギングもしているよ。
- ③ 3週間くらい前だね。
- ④ さらに2カ月間だよ。

How long ~? が '期間' を尋ねるときに使う表現であるのに対し、When ~? はある事柄の '時点' を尋ねる表現である。④の For は期間を表して「~の間」なので不適當。最後の発言 When was that? を聞きとれば、①や②は除外できる。したがって、正解は③。

問9 9 ④

放送文 Track 45

W : I heard you were accepted for university. Congratulations !

M : Yeah, I was really worried about it.

W : Have you decided what you're going to major in ?

全訳

W : 大学に入学が認められたって聞いたわよ。おめでとう！

M : うん、本当に心配していたんだ。

W : 何を専攻するか決めたの？

- ① 来週出発するよ。
- ② 主要大学には興味がないんだ。
- ③ 大学では歴史を勉強したよ。
- ④ まだわからないけど、歴史を考えているんだ。

女性の最後の発言に注意して聞こう。女性は「大学に入学したら何を専攻したいか」を尋ねている。①、②は女性の質問に答えていない。②の major university の major は「主要な、一流の」という意味で使われており「専攻」の意味ではないので、ひっかけ問題。③は過去の話となっているので、質問の答えとして不適當。④の I'm not sure (わから

ない) は会話では頻出表現。それに続く「歴史を考えている」という内容から、これが正解とわかる。

問10 10 ③

放送文 Track 46

W : Will Ms. Yamada come to the meeting tomorrow ?

M : I hope so! She always has good ideas for social events.

W : What exactly is our next event ?

全訳

W : 山田さんは明日の会議に来るんですか？

M : 来るといいですね！ 彼女はいつも社交行事についていいアイデアを持ってるからね。

W : 私たちの次の行事って、正確なところ何なのですか？

- ① 山田さんは来るでしょう。
- ② その行事はとても印象的でした。
- ③ 明日それについて話し合うのです。
- ④ 山田さんのアイデアはあまり役に立ちませんね。

最初は Ms. Yamada の話が出ているが、最後の質問は彼女についてではなく、彼らが行おうとしている行事についてのものとなっている。そのため選択肢①、④は不適當。また、④は直前の発言内容とも矛盾している。②は過去のことについて話しているの、女性の next event に関する質問に答えていない。したがって、③が正解。

問11 11 ①

放送文 Track 47

M : Let's go to the baseball game this weekend. I won two tickets !

W : Oh ! I'd love to but I have to work all weekend.

M : Can't you change your schedule ?

全訳

M : 今週末は野球の試合に行こう。チケットが2枚、あたったんだ！

W : まあ！ 行きたいんだけど、週末はずっと仕事をしなくてはいけないの。

M : 予定を変えられないのかい？

- ① 十分な数のスタッフがいないのよ。
- ② それは平日に予定されているの。
- ③ 私も野球は好きじゃないの。
- ④ 私があなたのチケットを買うわよ。

I'd love to but ... とは「そうしたいんだけど (で

きない)」と告げるときによく使われる表現。行けない理由として I have to work (仕事をしなければならぬ) と言っていることが聞き取れると、答えが選びやすい。① staff は「職員、スタッフ」という意味なので、職場の事情を話して予定を変えられない理由を説明していると考えられる。したがってこれが正解。③, ④は男性の「予定を変えられないのか」という問いかけに答えていない。

問12 12 ③

放送文 Track 48

M: I'm really hungry. Can we stop and get a little food?

W: I thought you had breakfast.

M: No, I didn't. I was running a little late.

W: Why were you running late?

全訳

M: 本当にお腹がすいたよ。止めてちょっと食べ物を買えないかな?

W: あなたは朝ごはんを食べたと思ってたけど。

M: いや、食べてないんだ。ちょっと遅れてたから。

W: どうして遅れてたの?

- ① 朝食を食べていたんだ。
- ② 朝食が遅く出されたんだ。
- ③ 寝坊をして朝食抜きにしなくちゃいけなかったんだ。
- ④ 朝食は好物なんだ。

女性は男性に遅れた理由を尋ねている。そこで、理由として成立する解答を選ぶ。①, ②では、「朝ごはんを食べていない」という発言と矛盾する。④は理由になっていない。正解は③。

問13 13 ④

放送文 Track 49

W: Brad, how was your vacation in Bali?

M: Not as nice as I hoped.

W: It still shouldn't have been that bad. Didn't you spend most of your time on the beach?

全訳

W: ブラッド、バリでの休暇はどうだった?

M: 期待していたほどよくはなかったよ。

W: それでも、そんなにひどかったはずがないわよ。ほとんどビーチで過ごしたんじゃないの?

- ① ビーチはとてもきれいで、日光浴を楽しんだよ。
- ② バリには行ったことがないんだ。

③ ビーチに建つホテルは実によかったよ。

④ それに、ほとんど毎日雨だったんだ。だから、ビーチも楽しめなかったよ。

How was ~? は「~はどうだった?」と尋ねる頻出表現。それに対する男性の Not as nice as I hoped. (期待したほどよくはなかった) から、楽しめずに残念な休暇だったことがわかる。この否定的な感想から、ビーチでも満足できなかったことを説明する選択肢を選べるとよい。正解は④。still は「それでも」、'should have + 過去分詞' は「…すべきだったのに; …したはずだ」などの意味となるが、ここでは後者の「…したはずだ」の意味。よって、「それでも、そこまでひどかったはずがない」と言っていることになる。

【語句】

問7

○ smoking section 「喫煙席」

問8

○ checkup 「健康診断」

第3問

【出題のねらい】 Aは、第1・2問よりは長めの対話を聞いて、対話に関する質問の答えを選ぶ問題。選択肢は、第1問と違って短い英文である。質問の内容は、対話が行われている状況や、対話している人物が何をしようとしているかなどを問うものである。先に問題文に目を通した上で、該当する個所に注意しながら対話を聞くようにしたい。Bは、長めの対話を聞いて質問に答える問題で、質問の指示は冒頭の日本語による問題文の中に含まれている。まずその内容を頭に叩き込んでから、英文を聞くことがポイントである。

A

問14 14 ②

放送文 Track 52

W: That sure was an interesting performance.

M: Yeah. I never thought I would enjoy this kind of dance.

W: The ballerinas were very graceful.

M: The strength of the men also took me by surprise.

全訳

W: たしかに興味深い公演だったわね。

M: うん。この種のダンスを自分が楽しむとはまったく思っていなかったよ。

W: バレリーナは実に優美だったわ。

M: 男性たちの力にも、驚いたよ。

問 男性と女性が見たものは何か。

- ① 力くらべ。
- ② バレエ。
- ③ アイススケートのイベント。
- ④ 舞踏室でのダンス。

最初の言葉から、何かの公演を観た直後の会話だとわかるとよい。performance は「上演、実演」の意味。そして this kind of dance という言葉から何らかのダンスだと見当をつける。ballerinas を聞き取れば②のバレエが正解と判断できる。

問15 15 ④

放送文 Track 53

M: Hey, Samantha, I was wondering if you would come with me to the library. I have to prepare a paper on physics.

W: When is the paper due?

M: Next Tuesday. It will be a big part of my final grade.

W: You should do it by yourself, but I'll help a little.

M: Great! Let's go.

W: Now? I'm sorry I have to go to work soon. I'll finish at 3:00 p.m., though.

全訳

M: サマンサ、僕と図書館に来てくれないかな、と思ったんだけど。物理学のレポートを準備しなくちゃいけないんだ。

W: レポートの期日はいつなの?

M: 次の火曜日だよ。このレポートが僕の最終成績の大きな部分を占めるんだ。

W: あなたが自分でやるべきだけど、少しなら手伝ってあげるわ。

M: ありがたいよ! さあ行こう。

W: 今すぐ? 悪いけどもうすぐ仕事にいかなくちゃいけないの。でも、午後3時には終わるわ。

問 女性はおそらくいつ男性を手伝うか。

- ① すぐに。
- ② 次の火曜日。
- ③ 手伝うことはできない。
- ④ 今日、仕事が終わってから。

まずサマンサの最後から2番目の発言の、I'll help a little. (少しなら手伝ってあげる) から、彼女には手伝う気があることがわかる。その上で、I have to go to work soon. I'll finish at 3:00 p.m., though. (もうすぐ仕事に行かなくてはいけない。でも、3時には終わる) という発言から、「そのあとで手伝うつもりである」という含みを見抜く。したがって正解は④。

問16 16 ①

放送文 Track 54

M: Is everything almost ready for the barbecue? I can't wait!

W: Almost. I think Fred is bringing the plates and plastic forks.

M: We can't eat with our hands. What time will he be here?

W: It shouldn't be too long. He left an hour ago.

M: Maybe we should start the fire.

W: I forgot Fred also has the grill in his car.

全訳

M: バーベキューの準備はほとんど全部終わった? もう待てないよ!

W: あと少しよ。フレッドがお皿とプラスチックのフォークを持ってくると思うんだけど。

M: 素手で食べるわけにいかないからね。フレッドは何時にここに来るの?

W: そんなにかからないはずよ。1時間前に出たんだから。

M: たぶん、火を起こした方がいいね。

W: フレッドが車にグリルも積んでいるのを忘れていたわ。

問 男性と女性はおそらく今、何をするか。

- ① フレッドを待つ。
- ② 火を起こす。
- ③ 食べ物を準備する。
- ④ 皿とプラスチック製のフォークを手に入れる。

2人の最初のやりとりから、バーベキューの準備がほとんど整っていること、Fred がまだ到着していないので待っている状況であることを理解する。フレッドが来るまでに Maybe we should start the fire. (火を起こした方がいい) という男性の提案に対して、女性は Fred also has the grill in his car. (フレッドが車にグリルも積んでいる) と答えている。そこで、火を起こして調理することにも取りか

かれないことがわかるので、①が正解。

B

問17 17 ①

問18 18 ③

問19 19 ⑤

放送文 Track 57

W: Hello, Sam, What's going on? Are you still working part-time at the supermarket?

M: Yeah, still there, but I'm off this weekend.

W: Since you're off on Saturday, why don't you come over and watch television at my house?

M: What's on? I'd really like to watch some sports.

W: You're lucky. There's a college baseball tournament on all day. It starts at 10:00 a.m. and finishes at 4:00 p.m.

M: I can't make it early in the morning, but I'm completely free from noon.

W: Great! My favorite school starts at 12:30 p.m.

M: I'll be sure to cheer for the other team.

W: We will be waiting for you at noon. What time will you probably go home?

M: If it's OK, I can stay until the end of the last game.

全訳

W: こんにちは、サム。どうしてる？ 今でもスーパーのパートの仕事をやっているの？

M: うん。まだそこにいるよ、でも今週末は休みなんだ。

W: 土曜日が休みなんだから、うちに来てテレビを観ない？

M: 何をやってるの？ すごくスポーツが観たいんだけどなあ。

W: 運がいいわね。大学野球のトーナメントを1日中やっているわよ。午前10時に始まって、午後4時に終わるの。

M: 僕は朝早くはだめだけど、昼からは完全に空いてるよ。

W: いいわ！ 私の好きな学校（の試合）が12時半から始まるのよ。

M: 僕は間違いなく相手チームを応援するだろうね。

W: 私たち、正午にあなたを待っているわ。家には何時に帰るのかしら？

M: もし構わないなら、最後の試合の終わりまでいられるけど。

長い会話であるが、サムの休日である土曜日を2人がどのように過ごすかを、時間を整理しながら聞き取らなければならない。Emilyは「1日中、大学野球のトーナメント (college baseball tournament) がある」と言ったあとに It starts at 10 a.m. and finishes at 4 p.m. と続けているので、10時から4時まで行われている It は「野球の試合」であるとわかる。したがって、17には①が入る。次のサムの発言 I'm completely free from noon. (正午からはまったく空いている)、また We will be waiting for you at noon. (正午にあなたを待っている) から、サムがやってくるのが正午、すなわち12時ごろであるとわかる。これらから、18には③が入ることがわかる。また、12時半については My favorite school starts at 12:30 p.m. という言葉がある。会話の流れから、ここもテレビの大学野球の話をしていると判断できれば、「私の好きな学校（の試合）が（テレビで）12時半に始まる」と言っているのだとわかる。したがって19に入るのは⑤。

【語句】

A 問14

○ take (人) by surprise 「(人) を驚かせる」

問15

○ due 「期限が来て」

B

○ tournament 「トーナメント、勝ち抜き戦」

第4問

【出題のねらい】Aは、英文を聞いて内容に関する質問の答えを選ぶ問題。前もって質問と選択肢に目を通しておくと解答が楽になるだろう。Bは、Aよりもさらに長めの講義文を聞いて、質問に対する答えを選ぶ問題。放送文も選択肢も全問の中で最も長く、難易度も最も高い。まず何がテーマになっているかを冒頭から聞き取り、そのテーマに関係がある表現に注意を払いながら聞き進めるようにするとよい。できれば、英文を聞きながら、重要なポイントをメモできるくらいの余裕がもてるようにしておきたい。

A

問20 20 ②

放送文 Track 60

Well, here are my plans for spring break. I will definitely relax and spend some time at the beach for the first few days. I've been studying hard and I really need to take it easy. After the first few days I will have to start studying again. I have a little homework and I don't want to wait until the last minute to get started. The last few days I will stay home with my family.

全訳

さて、これが春休みの僕の計画です。最初の数日は絶対にリラックスして、ビーチで時間を過ごそうと思います。ずっと一生懸命勉強してきたので、本当にのんびりする必要があるんです。最初の数日が過ぎたら、また勉強を再開しなくてはなりません。ちょっとした宿題があり、ギリギリになるまで待ってから始めたくないんです。最後の数日は家で家族と過ごしたいと思います。

問 男性はいつ宿題をするか。

- ① 春休みのはじめ。
- ② ビーチでリラックスしたあとで。
- ③ 春休みの終り頃。
- ④ 休暇中ずっと。

春休みの計画を順を追って説明しているので、最初から順に聞きとろう。第2文で relax and spend some time at the beach for the first few days (最初の数日はリラックスして、ビーチで時間を過ごす) とあるので、①は誤りとわかる。第4文の After the first few days は「ビーチで数日過ごしたあとで」ということになる。start studying again は、次の文から「宿題をすること」とわかる。したがって②が正解。

問21 21 ①

放送文 Track 61

The concert begins at seven and will finish around nine. When the concert is over, please don't rush out of the arena. It will be very crowded, and our tour bus will pick you up in front of the arena. The bus will be outside after the crowds have left. Again, please wait until I come for you. Thank you.

全訳

コンサートは7時に始まり、9時頃終わります。コンサートが終わりましたら、アリーナから慌てて出ないようにお願いします。たいへん混雑しますし、また観光バスがアリーナ正面でみなさんをお迎えます。バスは大勢のお客様が退席なさったあとに外に到着することになっています。繰り返しますが、私が皆さんをお迎えに来るまでお待ちください。よろしくお願いします。

問 観光客はいつアリーナを出て行くか。

- ① ガイドが迎えに来るとき。
- ② コンサートが終わるとすぐ。
- ③ 群集が去る前。
- ④ バスが出発したあと。

コンサート終了後の移動の仕方を説明したものと。コンサートの時刻、終了後の状況、バスの到着場所や時間などの話から、ガイドが団体客に対して説明をしている状況だとわかる。第2文の please don't rush out of the arena, 第5文の please wait until I come for you から、「アリーナからは急いで出ようとするのではなく、話し手 (=ガイド) が来るまで待たなくてはいけない」と言っていることがわかるので、正解は①。

問22 22 ③

放送文 Track 62

I just received money from my relatives for graduation. With the money I will definitely buy some new summer clothes. I'm going overseas and I want to look good. If some money is left over, what shall I do? Take my girlfriend to a Japanese restaurant? She loves sushi! Actually, I may take her to a Mexican restaurant instead. I'm not a fan of raw fish.

全訳

僕は卒業祝いに親戚からお金をもらったところです。このお金できっと、新しい夏服を何着か買います。海外に行く予定なので、見栄えよくしておきたいのです。もしお金が残ったら、どうしようかな？ ガールフレンドを日本料理店に連れて行こうかな？ 彼女は寿司が大好きだから！ でも実際、僕は彼女を日本料理店ではなくメキシコ料理店に連れて行くでしょう。僕は生の魚は好きではありませんからね。

問 男性が一番しそくないのは何か。

- ① 新しい夏服を買う。

- ② 海外へ行く。
 ③ ガールフレンドを日本料理店に連れて行く。
 ④ ガールフレンドをメキシコ料理店に連れて行く。

問題文中の least は「最も〜でない」で、(be) likely to … は「…しそうである、多分…するだろう」という意味であるから、問題文全体は「男性が最もしそうにない」ものを尋ねている。Take my girlfriend to a Japanese restaurant? といった表現が紛らわしいが、I may take her to a Mexican restaurant instead. (その代わりにメキシコ料理店に連れて行くでしょう) や I'm not a fan of raw fish. (僕は生の魚は好きではない) と言っているの
 で、正解は③とわかる。

B

問23 23 ④

問24 24 ③

問25 25 ①

放送文 Track 65

It's true traffic is a problem in every major city in the world, but I think there are many things we can do to solve the problem. To start with, we can use public transportation. Buses, trains and subways are the most convenient and usually inexpensive way. In cities with poor public transportation services, things are more serious. Los Angeles is an example. Los Angeles suffers not only from some of the worst traffic in the world, but also from very severe air pollution. So, if you have to drive to work, I recommend you find other people in your company and go with them. This is called car-pooling. It's good for both our health and the environment.

There are things that governments can do as well. In London, for example, toll roads have helped clean up traffic problems because toll roads make it expensive to enter the city by car. In Amsterdam, you can find a lot of bicycles provided by the government. The idea is to take the bike from a location, use it, and return it to another location. Then the bike is available for anyone else who may need it. It's understood that these ideas can't work everywhere, but if we all work together we can help ease the traffic problem.

全訳

たしかに、交通量は世界のどの主要都市でも問題ですが、この問題を解決するために私たちができることが数多くあるように思います。まず第一に、公共交通機関を使うことができます。バス、電車や地下鉄は、最も便利でまた通常お金のかからない方法です。公共交通機関が充実していない都市では、事情はもう少し深刻です。たとえばロサンゼルスです。ロサンゼルスは世界でも最悪規模の交通量に悩まされるばかりでなく、実に厳しい大気汚染にも苦しんでいます。そのため、もしあなたが車を運転して仕事に行かなければならないのなら、同行する誰かを見つけて、一緒に行くことをお勧めします。これはカープール（通勤者などの、家用車の相乗り）と呼ばれるものです。これは私たちの健康にも環境にも良いのです。

政府ができることもあります。たとえばロンドンでは、有料道路が交通問題の一掃に一役買ってきました。有料道路を使うと車で都市に入るのに高くつくからです。アムステルダムでは、政府から提供されている多くの自転車を見つけることができます。この計画は、自転車のある場所で手に入れ、これを使い、別の場所に返すというものです。そうすれば、その自転車は、必要としている誰か別の人が利用できるのです。こうした考えはどこでもうまくいくものではないとされていますが、もし私たち皆が一緒に取り組めば、交通問題の緩和に役立つでしょう。

23 交通について話者は何と述べているか。

- ① 交通量はロサンゼルスの唯一の問題である。
 ② 交通量は多すぎる電車によって引き起こされる。
 ③ カープールは交通問題の解決に役立つ唯一の方法である。
 ④ 交通量は世界のどの主要都市でも問題である。

文章は「テーマの紹介（交通問題の解決方法）」→「解決策(1)（公共交通機関の利用やカープール）」→「解決策(2)（政府の活動：有料道路や自由に使える自転車などの例）」→「まとめ」のような展開になっている。この大きな流れを見抜くと、設問が尋ねている情報を聞き取りやすい。

問23は話者がテーマについて何と言っているかを尋ねるもの。そこで、テーマを紹介する最初の部分に注目すると、冒頭で traffic is a problem in every major city in the world と述べている。よっ

て、正解は④。①は交通量のひどい場所の例としてロサンゼルスが挙げられているが、交通問題が唯一の問題だという発言はないので不適當。②は交通量改善のために電車などの公共交通機関の利用をすすめている内容に矛盾する。③は、冒頭での「交通問題解決のために私たちができることは数多くある」との発言と矛盾する。

問24 次の文の中で間違っているのはどれか。

- ① ロサンゼルスの大気は汚染されている。
- ② 公共交通機関は交通問題の解決に役立つことができる。
- ③ アムステルダムには人々が利用できるオートバイがある。
- ④ 交通問題は環境問題になり得る。

問24 は、細部の聞き取りが要求される。正解は③。アムステルダムで提供されているのは motorcycles (オートバイ) ではなく bicycle (自転車) である。自転車は bicycle のほかに bike とも言うので、この両方が英文では使われている。

問25 交通問題を改善するために私たちがすべきだと話者が言っているのはどれか。

- ① 私たち皆が交通問題緩和のために一緒に活動すべきだ。
- ② 私たちはこの問題を無視してもよい。
- ③ 仕事に行くのに自転車に乗るべきである。
- ④ 誰もが車の運転を完全にやめるべきだ。

問25 は、テーマに関する結論を尋ねるもの。英文の最後の箇所に注意し、if we all work together we can help ease the traffic problem という部分を聞き取れば答えられる。正解は①である。

【語句】

A 問22

- be left over 「残っている」

B

- It's true ..., but ~ 「確かに...ではあるが~だ」
- to start with 「まず第一に」
- public transportation 「公共交通機関」
- Los Angeles suffers not only from ..., but also from ~ 「ロサンゼルスは...だけでなく、~にも苦しんでいる」
- air pollution 「大気汚染」
- I recommend you find ... = I recommend (to) find ... 「...を見つけることをすすめる」
- in your company 「あなたと一緒に、あなたに同

行して」

- toll roads 「有料道路 (tollway)」
- make it expensive to enter ... 「...に入ることを、よりお金がかかるようにする」 it は形式目的語
- It's understood that ... 「...だと言われている、...だと考えられている」
- can't work everywhere 「すべての場所でうまくいくわけではない」部分否定
- we can help ease the traffic problem = we can help (to) ease the traffic problem 「交通問題を和らげることを助けられる」